

INFORMATIONS

Organisateur :
Association La Bellongaise
09 64 02 98 75
09800 Orgibet
labellongaise@orange.fr
labellongaise.over-blog.com



BILLETTERIE

Office du Tourisme Castillon :
05 61 96 72 64 www.ot-castillon-en-couserans.fr
ET
à partir de 20H30 à l'entrée de tous les concerts

NOS TARIFS

Entrée simple : 10 €

PROFITEZ de nos ABONNEMENTS :

2 concerts : 18 € 4 concerts : 35 €

3 concerts : 25 € 5 concerts : 45 €

6 concerts : 50 €

Tous les concerts sont gratuits pour les - de 18 ans

LE STAGE DE CHANT DU FESTIVAL

Direction Hélène Lafont

Samedi 21 & Dimanche 22 Avril

9h30 - Foyer de Castillon

45 € les 2 jours (partitions comprises)

Édito

Pour cette 19^{ème} édition nous vous proposons de partager ce carnet de route riche des voyages, des collectages, des recherches des artistes.

À travers les différentes cultures rencontrées, des chants de la Méditerranée, à l'Amérique Latine où se mêlent légendes et Histoire, de la spiritualité d'un Gospel joyeux et dansant teinté de rythme and blues, en passant par la mise en scène des chansons de Jacques BREL, d'un spectacle Jazzy plein d'humour, ou d'un concert « à histoires de vie » aux accents tziganes.

L'équipe de La Bellongaise.

Nous remercions pour leur amical soutien :

M. L'Abbé Jean Fauroux

Les Mairies du Castillonnais

La Dépêche du Midi - Radio Couserans

Le magazine La Bougeotte

Le Foyer des Animations de Castillon

Au Cœur du Chemin (chambres d'hôtes - Castillon)

Le Pourtéres (gîte - Augirein)

La Maison du Rabada (chambre d'hôtes - Sentein)

Boulangerie ESCRIVE (Castillon)

Restaurant Le Saint-Hélène (Bordes-Uchentein)

Restaurant-bar Le Noste Courtiu (Orgibet)

Le Relais Montagnard (Bonac Irazein)



Design : lelephant-numerique.com | Crédits : Freepik | Ne Pas Jeter N'importe Ou

19^{ème} édition du

FESTIVAL VOCAL de La Bellongaise

Trois week-ends dans le Castillonnais



Du 20 Avril
au 5 Mai 2018

1er week-end

Vendredi 20 avril

Duo Rossello - Chants de la méditerranée

21 h - Église d'Augistrou

En partenariat avec le COMDT

Nadine Rosello : chants guitare

Didier Dulieux : accordéon.

Ce duo interprète, dans leurs langues d'origine, les chants du Portugal à la Grèce en passant par l'Espagne, l'Italie et la Corse. Une alchimie pleine de peps, dont le plaisir, l'humour et la connivence sont les catalyseurs, mêlés à l'eau et au sel de la mer Méditerranée.



2nd week-end

Vendredi 27 avril

New Orleans Gospel - Negro Spirituals

21 h - Église de Bonac-Irazein

Flora SICOT : alto-claviers et arrangements, Rachel RATSIZAFY : mezzo alto, David BARDY : ténor, Sylvain PADRA : baryton, Quentin BRAINE : cajon.

facebook.com/neworleansgospelquartet

Ce groupe, issu de la scène gospel européenne, partage l'amour de ces chants à travers un répertoire original de classiques entre Negro Spiritual et Rythme & Blues. Il nous rappelle que la musique ne s'écoute pas uniquement mais qu'elle se vit en un moment unique d'émotion et de joie.



3ème week-end

Vendredi 4 Mai

Ces gens-là - Brel en spectacle

21 h - Foyer de Castillon

Frédéric Claude, accompagné de John Asquith au piano - Production Cie Fées & Gestes >>> compagniefeesetgestes.com

Frédéric Claude est comédien, conteur, metteur en scène, écrivain, mais aussi musicien et cinéaste. On l'a déjà vu notamment dans les téléfilms « Je, François Villon » ou « La Commanderie ». Il se réapproprie ici les chansons de Jacques Brel et fait vivre les personnages qui les composent. Ces gens-là, comme Brel les nommait, ce sont ces êtres qui n'ont rien d'exceptionnel, qui ont mal d'être eux, qui rient ou souffrent, se révoltent, partagés entre les sentiments les plus bas et les plus nobles et qu'il a magnifiés dans ses textes si fins, si simples et si poétiques. Les chansons de Brel englobent ainsi l'humanité entière. Il en rit et en pleure avec nous.



Samedi 21 avril

Summy Side Trio - Jazz et humour

21 h - Église d'Augirein

Marc Caussanel : drums et chant, Tim Saour : saxophone ténor et chant et Nicolas Blancot : orgue et chant. sunnysidetrio.com



Ces joyeux lurons travaillent une image du « jazz man » qui sort des canons traditionnels et réadaptent un répertoire alliant les perles rares des standards de jazz, les œuvres revisitées du jeune Serge Gainsbourg et d'autres grands crus de la pop. Une interprétation soutenue par un swing implacable et une sacrée dose d'humour.

Samedi 28 Avril

Via el Mundo - Carnet de voyage

21 h - Église d'Engomer

Marlène Canal : chant, Olivier Vayre : guitare flamenco et chant, David Dutech : percussions et chant, Fabien Quirighetti : accordéon, Matteo De Bellis : mandoline et flute indienne, Marcel Canal : son & lumière.

viaelmundo.com



Via el Mundo c'est la rencontre de musiciens venus d'univers très différents et qui accompagnent les textes chargés de révolte, d'espoir et de liberté, ramenés par Marlène, la délicieuse chanteuse-voyageuse. Et ce soir nous partirons au cœur de l'Espagne et de l'Amérique latine, emportés par ce mélange de musiques, d'histoires, de légendes et de cultures.

Samedi 5 Mai

Atchalo - Chansons théâtralisées

20h30 - Lever de rideau (restitution du stage de chant - direction Hélène Laffont)

21h - Concert - Église d'Arrouit

Hélène Lafont : chant, Hélios Quinsquis : guitare, chant. Nicolas Panek : Son, Production : Art'Cade. Partenariat ADECC. atchalo.wixsite.com/atchalo

Un « concert à histoires » comme un voyage poétique, ludique aux accents tziganes. Ces deux musiciens ariégeois investissent les histoires qu'ils nous content à travers leurs chansons et nous entraînent avec eux pour rire de l'amour, de la vie...

